

GemeinschaftsOrchester Saar-Mosel



Mitgliederversammlung am 22.05.2022

Bericht des Dirigenten

Saarburg-Beurig, den 16.05.2022

Liebe Freunde des Gemeinschaftsorchesters Saar-Mosel,
liebe Musikerinnen und Musiker!

Wir befinden uns nach wie vor in einer außergewöhnlichen Zeit, in der es uns viele Monate nicht möglich war, uns zu treffen, Proben abzuhalten und unsere Gemeinschaft zu pflegen. Ich möchte mich bereits zu Beginn dieses Berichts bei allen Musikerinnen und Musikern bedanken, die ab der ersten Gelegenheit nach der Zwangspause ihre Treue zum GO unter Beweis gestellt haben und zu den Proben erschienen sind. Mir ist es eine Freude mit euch Arbeiten zu können.

Das Kirchenkonzert am 20.10.2019 in der Pfarrkirche St. Laurentius Saarburg war nicht nur der letzte öffentliche Auftritt vor der Pandemie, sondern bedeutete auch einen Wechsel der musikalischen Leitung: Initiator und Dirigent Arno Hoffmann hat sich seit der Gründung des Orchesters um die Entwicklung des Klangkörpers verdient gemacht und gemeinsam mit dem langjährigen Vorsitzenden Friedbert Berens die Geschicke des Vereins gelenkt.

Als erster und zweiter Vorsitzender sind beide auch weiterhin im Vorstand tätig und planen aktuell die Konzertreise nach Sizilien. Herzlichen Dank für eure geleistete Arbeit! Seit Ende 2019 obliegt nun mir die musikalische Leitung. Ich bedanke mich bei Arno Hoffmann für die Unterstützung und das Vertrauen.

Das Gemeinschaftsorchester zeichnet sich in meinen Augen durch einen großen Willen aus, gute Musik zu machen und für mich als Dirigierstudenten ist die Zusammenarbeit äußerst wertvoll und lehrreich. In diesem Zusammenhang möchte ich besonders den 11.06.2021 in Erinnerung rufen, an dem Toni Scholl zu Besuch war und mich und zwei meiner Kommilitonen coachte. Diese Offenheit gegenüber neuen Impulsen zeigt sich auch, wenn das Orchester als Lehrgangsorchester in Erscheinung tritt:

Am 10.11.2019, sowie am 20.11.2021 und am 19.12.2021 konnten die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der C-Dirigentenkurse des Landesmusikverbands Rheinland-Pfalz wichtige Erfahrungen in ihrer Ausbildung sammeln. Die Musikerinnen und Musiker stellten sich stets neu auf die Dirigierenden ein zeigten ein hohes Maß an Flexibilität.

Die Probenarbeit in Vorbereitung auf das Konzert am 06.11.2021 war gut. Besonders das Probewochenende am 09./10.10.21 war Dank der Zusammenarbeit mit professionellen

externen Dozenten äußerst erfolgreich. Dies soll auch in Zukunft fortgesetzt werden, um das Potential des Orchesters weiter zu entfalten.

Rückblickend waren die vier Wochen zwischen Probewochenende und Generalprobe zu lange und können als Fehlplanung angesehen werden. Im aktuellen Probenplan ist diese Erkenntnis berücksichtigt.

Unterm Strich war das Konzert ein Erfolg und ging mit der offiziellen Stabübergabe einher.

Nach dem gemeinsamen Auftritt der Musikvereine Beckingen und Enkirch konnte das GO durch viele schöne musikalische Momente auf der Bühne glänzen.

Aktuell stecken wir in der Vorbereitung auf unsere Konzertreise nach Sizilien. Ich bin guter Dinge, dass wir in den kommenden Monaten ein abwechslungsreiches und anspruchsvolles Programm erarbeiten werden, das wir dann hier vor Ort und in Italien präsentieren können.

Mit musikalischen Grüßen
Florian Weber